



DOUG JOHNSON TRIO

Doug Johnson, piano
Ed Perez, bass
Harald Tanschek, drums

„Live @ The Royal Garden Jazzclub“

Mo. 11.03., 19.00, Schabhüttl/Rudersdorf

Die Stärke und Einzigartigkeit des Doug Johnsons Trios liegt im Neuarrangieren von Standards, sie in ein modernes harmonisches Gewand zu kleiden, und sie mit ungeraden Taktarten und rhythmischen ausgefuchsten Figuren zu versehen. Diese persönliche Note brachte dem Pianisten und US-Amerikaner Doug Johnson auch einen Lehrstuhl am renommierten Berklee College of Music (USA) ein, wo man seine eigenwilligen Arrangments mit einer „Oddmeter Masterclass“ honorierte.

Alle Neuarrangements haben etwas enorm Keckes, basierend auf ausgeprägter Sensibilität für Dynamik und feinsinniger Differenzierung. So entsteht völlig Neues, das auch durch den enormen Spielwitz der kongenialen Sidemen transportiert wird.

Der in New York lebende Bassist Edward Perez und der österreichische Schlagzeuger Harald Tanschek bringen ihre ganz persönlichen Werkzeuge und Formen in die neuen Arrangements ein, deren Grundlagen zuweilen bis in die Klassik zurückreichen. Das agile, feinfühliges Zusammenspiel dieser drei Musiker und das „grenzenlose“ Bewegen in allen ungeraden Taktarten beschreibt den besonderen Charakter des Trios. Das dynamische, sensible Zusammenspiel und das „grenzenlose“ Bewegen in allen ungeraden Taktarten dieser drei Musiker macht den Sound und die Musik des Trio's zu

einem aussergewöhnlichen und spannenden Hörgenuss!

Das Doug Johnson Trio überzeugt mit Standards, die zu lustversprechender Knetmasse mutieren. Ein spannender und außergewöhnlicher Hörgenuss! Auf dieser Tour präsentieren sie auch ihre zweite CD „Live @ The Royal Garden Jazzclub“.

Diese wurde auf der letzten Tour im Royal Garden Jazzclub in Graz live vom Radio Steiermark mitgeschnitten und gesendet!

Doug Johnson,

aus Boston (USA) am Piano, der zur Zeit zu den meistgefragtesten Pianisten der Ostküste zählt. Seine „working Credits“ inklutieren Gunter Schuller, Mili Bermejo, Jerry Bergonzi, Esperanza Spouding, Luciana Souza und VERVE recording Artist Chiara Civello. Phil Woods und Grace Kelly. Johnsons Stärke liegt im neuarrangieren von Standards, sie in ein modernes harmonisches Gewand zu kleiden, und sie mit ungeraden Taktarten und rhythmischen ausgefuchsten Figuren zu versehen! Diese persönliche Note brachte ihn auch einen Lehrstuhl am Berklee College of Music ein, wo man seine eigenwilligen Arrangments und seine natürliche und fließende Spielweise über ungerade Taktarten mit einer „Oddmeter Masterclass“ honorierte.

Ed Perez,

ist ein Musiker mit vielen Qualitäten! Er fühlt sich in jeder Musikrichtung zuhause. Er ist immer auf der Suche nach neuen musikalischen und kulturellen Einflüssen! Perez in New York lebend arbeitet sehr viel in den USA und International wie mit Künstler wie Mick Goodrick, Bill Pierce, Greg Hopkins, Seamus Blake, Mark Turner, Kenny Werner. Markus Gilmore, Hector Martignon, Ari Hoenig etc..

Harald Tanschek,

kein Unbekannter in der oesterreichischen Musikszene. Er hat vorwiegend mit Musikern der Grazer Jazzszene gearbeitet und auch mit internationalen Künstlern wie Mark Murphy, Sheila Jordan, Jay Clayton, Benny Bailey, Phil Woods, Grace Kelly, Joachim Mencil, Gary Wittner, Aki Takase.

Nach dem Studium an der Kunst Universitaet Graz, hat es ihn 1997 nach Boston (USA) und an das Berklee College of Music verschlagen. Kollaborationen mit Hal Crook, George Garcone, Bob Brookmeyer, Berry Ries, Chico Freeman, Rick Beckham gingen daraus hervor.

World-Musik-Schabhüttl

KUNSTdünger-Kultur/Service/Verein, S.Reisinger, 8330 Gniebing
tel. 0664 383 9999, e-mail: kunstduenger@gmx.at

Karten auch erhältlich: GH Schabhüttl – Rudersdorf oder Hari Lamm, tel. 0664/9373950,
E-mail: lamm.h@aon.at - (Karten-Bestellungen natürlich über E-Mail möglich Adresse möglich!)

Kartenpreise: VVK: 10,00; Club, Öl + Raiba + e-Lugitsch: 10,00; AK: 12.00
(**Das Konzert wird von keiner Seite gefördert!**)

**Wie immer die Bitte, die Aussendung an Freunde, Bekannte,
Verwandte, Geliebte, Schwiegermütter, Feinde weiterzuleiten!**